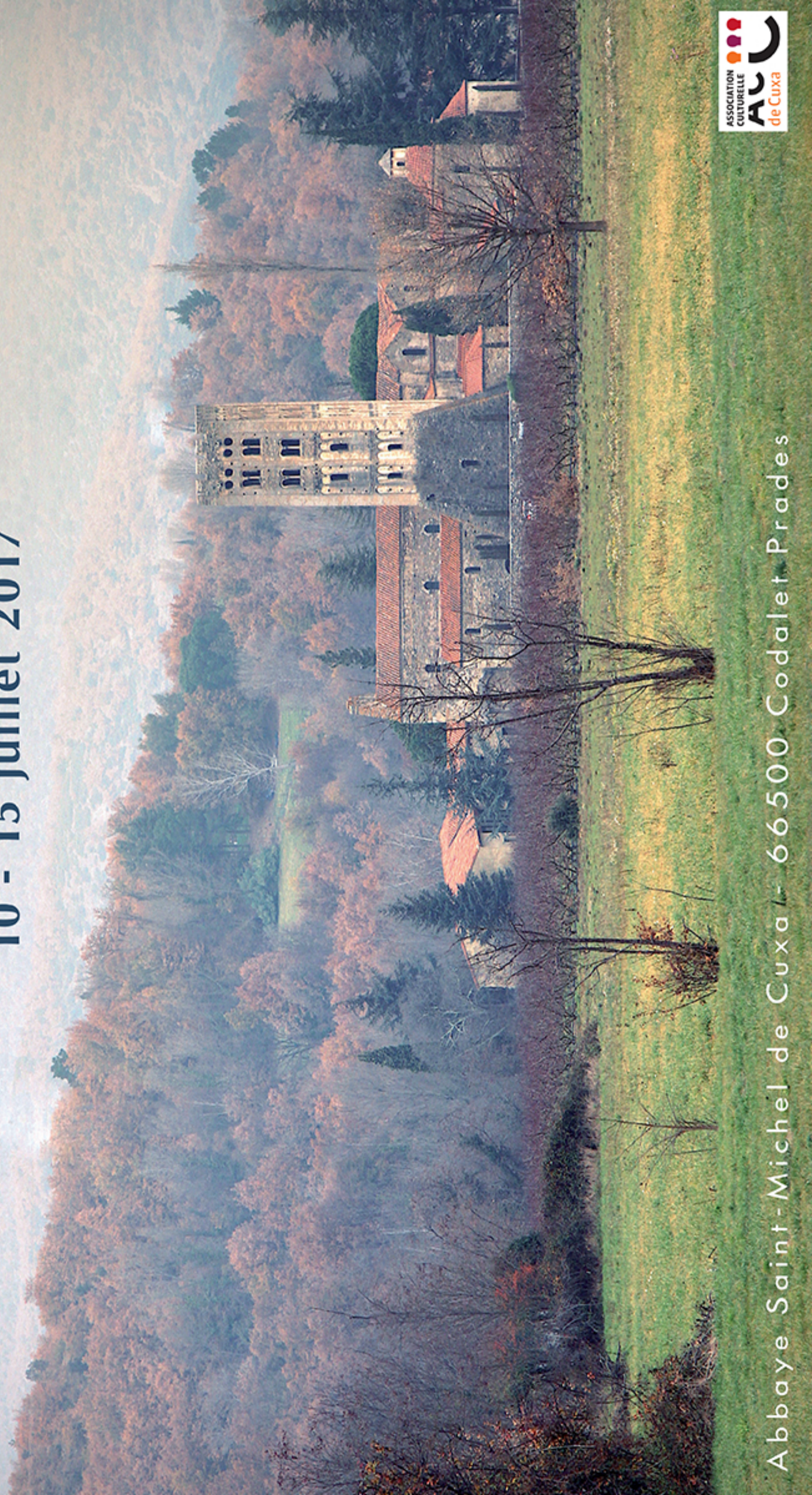


# Journées romanes

Les grandes abbayes et l'art roman

10 - 15 juillet 2017



Abbaye Saint-Michel de Cuxa - 66500 Codalet Prades



**Adhésion à l'Association culturelle de Cuxa**  
 Cotisation annuelle  30 € Couple  40 € Etudiant - de 30 ans  15 €

**Cochez votre catégorie**  
 Participant complet (hébergement, repas, conférences, visites, excursion du samedi) Tarif normal  450 € Adhèrent  430 € Etudiant - de 30 ans  200 €  
 Participant non logé\* (repas de midi, conférences, visites, excursion du samedi) Tarif normal  360 € Adhèrent  340 € Etudiant - de 30 ans  150 €  
 Auditeur libre (conférences uniquement) par 1/2 journée Tarif normal  10 € Adhèrent  5 € Forfait 5 demi-journées  40 € Forfait 5 demi-journées  20 €

NOM : M./Mme/M..... Prénom .....  
 Adresse ..... Code postal .....  
 Ville ..... Pays .....  
 Téléphone ..... Courriel électronique .....@.....  
 Pour les étudiants :  
 Date de naissance ..... Université ou établissement .....

Bulletin d'inscription  
 du 10 au 15 juillet 2017



## XLIX<sup>es</sup> Journées romanes Les grandes abbayes et l'art roman

### Lundi 10 juillet

- 13h Accueil
- 15h **Conférence d'ouverture**  
 Fonder, construire, consacrer : la naissance d'une « abbaye romane »  
 Cécile Treffort, Université de Poitiers, CESCUM
- 16h **Josep Puig i Cadafalch (1867-1956) et Cuxa**  
 Olivier Poisson, Association culturelle de Cuxa
- 17h **Visite de l'abbaye**  
 Caroline de Barrau, Olivier Poisson, Emmanuel Garland
- 18h30 Apéritif d'accueil

### Mardi 11 juillet

- 9h **De Saint-Riquier à Vézelay, l'apport de l'archéologie à la connaissance des monastères**  
 Christian Sapin, directeur de recherche émérite au CNRS
- 10h30 **Cluny III : autels, chœur liturgique, sépultures**  
 Neil Stratford, membre de l'Institut
- 14h **Le chœur de Saint-Benoît-sur-Loire : programme monumental, mise en scène des reliques et liturgie monastique**  
 Éliane Vergnolle, professeur honoraire, Université de Franche-Comté
- 15h30 **L'église du prieuré clunisien Saint-Eutrope de Saintes, entre culte des reliques et vie monastique.**  
 Christian Gensbeitel, maître de Conférences, Université Bordeaux Montaigne
- 16h **Sous les pieds de la communauté du Mont-Cassin (Montecassino) : espaces architecturaux et décors des pavements**  
 Maddalena Vaccaro, Università degli studi di Salerno (Italie)

### Mercredi 12 juillet

- Excursion et visite**  
 Abbaye de Lagrasse (Aude)  
 Andreas Hartmann-Virnich, Christian Markiewicz, Nelly Pousthomis
- Conférence sur place**  
 Entre souvenir et prestige.  
 Commémorations visuelles dans les abbayes catalanes (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles)  
 Anna Orriols, Universitat Autònoma de Barcelona (Catalogne)



### Jeudi 13 juillet

- 9h **Trois grands monastères clunisiens en Angleterre : Lewes, Castle Acre et Wenlock**  
 John McNeill, University of Oxford (Grande-Bretagne)
- 10h30 **Architecture bénédictine au sud de l'Empire. L'adaptation de l'église abbatiale de Farfa à l'époque préromane**  
 Pio Pistilli, Università di Roma La Sapienza (Italie)
- 14h **Amat d'Oloron à l'abbaye de La Sauve-Majeure : l'esprit constructeur et son guide dans l'architecture religieuse en Aquitaine à la fin du XI<sup>e</sup> siècle**  
 Scott Brown, University of North Florida (États-Unis)
- 15h30 **À la recherche du chœur perdu : Saint-Gilles-du-Gard et Montmajour**  
 Andreas Hartmann-Virnich, Aix-Marseille Université (LA3M),  
 Heike Hansen, Aix-Marseille Université (LA3M),  
 Götz Echtenacher, architecte

#### Communications de jeunes chercheurs

- 17h **L'abbaye de Saint-Amant-de-Boixe : un exemple de gestion territoriale à travers ses dépendances à l'époque romane**  
 Marie-Pierre Bonetti, doctorante, Aix Marseille Université (LA3M)  
**L'abbaye de Saint-Amant-de-Boixe**  
 Anaël Vignet, doctorant, Université de Poitiers  
**L'iconographie de l'Enfer et des gueules dévorantes au Moyen Âge.**  
 Histoire d'une forme et de sa représentation  
 Julie Gonzalez, docteur de l'Université de Pau
- 18h Assemblée générale de l'Association culturelle de Cuxa

### Vendredi 14 juillet

- Excursion et visite**  
 Matinée : Saint-Martin du Canigou - Olivier Poisson
- 14h **La liturgie dans l'abbaye romane : Santa Maria de Ripoll**  
 Marc Sureda Jubany, musée épiscopal de Vic (Catalogne)
  - 15h30 **La mémoire des artistes romans dans les grandes abbayes, de Saint-Benoît-sur-Loire à Saint-Denis**  
 Émilie Mineo, Université de Poitiers, CESCUM
  - 16h Conclusions

### Samedi 15 juillet

- Excursion et visite**  
 Les abbayes du Vallespir : Arles-sur-Tech, Saint-André, Saint-Genis-des-Fontaines  
 Caroline de Barrau, Emmanuel Garland, Olivier Poisson

**Journées romanes** 10 - 15 juillet 2017  
**Les grandes abbayes et l'art roman**