

Abbayes Cisterciennes et des ordres réformés à l'époque romane

Lundi 7 juillet

- 13h** Accueil des participants
- 15h** Conférence d'ouverture :
Alexis Grémois, Université de Rouen
*L'unité architecturale et artistique dans les « ordres nouveaux » :
déconstruction et résistance d'une idée reçue.*
- 16h30** Visite de l'abbaye
Quitterie Cazes, Emmanuel Garland, Olivier Poisson
- 18h** Apéritif amical dans le cloître

Mardi 8 juillet

- 9h** Philippe Plagnieux, Université de Paris Panthéon-Sorbonne
Un monument de la pensée cistercienne : l'abbatiale romane de Fontenay
- 10h30** Silvia Beltramo, Politecnico, Turin (Italie)
Abbayes cisterciennes d'Italie au XII^e siècle : nouvelles recherches
- 14h** Vincent Debiais, Centre de recherches historiques, EHESS-CNRS, Paris
*Le silence monastique et ses déclinaisons architecturales
chez les Cisterciens et les Chartreux*
- 15h30** (EN VISIO) : François Blary, Université Libre de Bruxelles (Belgique)
*Les granges cisterciennes. Entre pragmatisme économique
et spiritualité du travail manuel*
- 16h30** Carles Sánchez Márquez, Université autonome de Barcelone (Espagne)
Le mythe des moines bâtisseurs
- 17h30** JEUNES CHERCHEURS
Ilaria Papa, doctorante, Université de Padoue
L'abbaye de Santa Maria di Casanova (Turin)
Mathis Prézelin, master 2, Université de Toulouse Jean-Jaurès
*L'église Saint-Maxenceul de Cunault (Maine & Loire)
et la construction en petit appareil*

Mercredi 9 juillet

- Excursion et visites :
Abbaye de Fontfroide (Narbonne), grange cistercienne de Fontcalvy (Ouveillan, Aude)
Sylvain Demarthe, Université Paul-Valéry, Montpellier

Jeudi 10 juillet

- 9h** Andréas Hartman-Virnich, Heike Hansen, Aix-Marseille-Université, LAMM,
Sylvain Demarthe, Université Paul-Valéry, Montpellier
*Sénanque : étude archéologique, géologique et artistique d'un cloître cistercien
du XII^e siècle*
- 10h30** Sheila Bonde, Brown University (U.S.A.), Clark Maines, Wesleyan University (U.S.A.)
*Héritage et opportunisme dans l'architecture primitive des chanoines réguliers
de l'ancien archidiocèse de Reims*
- 14h** Margot Hoffelt, Aix-Marseille-Université, LAMM
*Les premiers établissements carmélitains du pourtour méditerranéen
(XII^e - XIV^e siècle) : du Proche-Orient à la Provence*
- 15h00** Sylvie Balcon-Berry, Sorbonne Université Lettres, Centre André-Chastel, Paris
Les vitraux cisterciens, genèse, esthétique et cadre architectural
- 16h00** Émilie Nadal, Institut de Recherche et d'Histoire des Textes
Un manuscrit enluminé de la Cité de Dieu de l'abbaye cistercienne de Berdoues (Gers).
- 17h45** Assemblée générale de l'Association culturelle de Cuxa
- 20h30** Moment musical – concert
(participation aux frais)

Vendredi 11 juillet

- Matinée, excursion et visites :
Prieuré de Serrabona. Olivier Poisson
- 14h** Veronica de Duonni, Université de Salerno (Italie)
*Le « nouveau » monachisme en Italie du Sud : manuscrits, fragments
et documents à Montevergine (Campanie)*
- 15h30** Xavier Barral i Altet, Institut National d'Histoire de l'Art, Paris
*De L'Architecture cistercienne de Marcel Aubert aux Saint Bernard de Jean
Leclercq et Georges Duby et au Rêve cistercien de Léon Pressouyre (1943-1994).
Réflexions autour d'un mythe historiographique*
- 17h** Conclusions des Journées : Alexis Grémois

Samedi 12 juillet

- Excursion, visites :
*Prieurés augustins, ordre de Saint-Ruf, chanoines du Saint-Sépulcre, Espirà de Conflent, Marcèvol,
Notre-Dame de l'Eula (Le Soler), Espira de l'Agly : Olivier Poisson, Michel Desmier-Oliveres*